

T'amo, mia vita

Quinto libro de madrigali

Giovanni Battista Guarini (1538 – 1612)

Claudio Monteverdi (1567 – 1643)

7

Canto T'A- «T'a - mo, mia vi - ta»

Quinto A-

Alto La la mia cara vi-ta, la mia cara vi-ta,

Tenore La la mia cara vi-ta, la mia cara vi-ta,

Basso La la mia cara vi-ta, la mia cara vi-ta,

B. c.

7

«T'a - mo, mia vi - ta»

la mia ca-ra vi-ta dol-ce men-te mi di - ce, e in que-sta so - la si so-a -

la mia ca-ra vi-ta dol-ce men-te mi di - ce, e in que-sta so - la si so-a -

la mia ca-ra vi-ta dol-ce men-te mi di - ce, e in que-sta so - la si so-a -

13

ve pa-ro - la, e in que-sta so - la si so-a - ve pa-ro - la par che tra - sfor - mi lie - ta -

ve pa-ro - la, e in que-sta so - la si so-a - ve pa-ro - la par che tra - sfor - mi lie - ta -

ve pa-ro - la, e in que-sta so - la si so-a - ve pa-ro - la par che tra - sfor - mi lie - ta -

19

«T'a-mo, mia vi-ta, t'a - - - mo, mia

men-te il co - re, per far - me - ne si - gno - re.

men-te il co - re, per far - me - ne si - gno - re.

men-te il co - re, per far - me - ne si - gno - re.

25

vi - ta» «T'a - - mo, mia vi - ta»

O vo - ce, vo-ce di dol-cez-za e di di-let-to, vo-ce di dol-cez-za e di di-let-to, vo-ce di dol-cez-za e di di-let-to, vo-ce di dol-cez-za e di di-let-to

O vo - ce, vo-ce di dol - cez-za e di di-let - to, vo-ce di dol-cez-za e di di-

O vo - ce, vo-ce di dol - cez-za e di di-let - to, vo-ce di dol-cez-za e di di-

31

let - to! Pren-di-la to - sto_a-mo-re; stam-pa-la nel mio pet - to. Spi - ri so - lo per lei, spi -

let - to! Pren-di-la to - sto_a-mo-re; stam-pa-la nel mio pet - to. Spi - ri so - lo per lei, spi -

let - to! Pren-di-la to - sto_a - mo-re; stam-pa-la nel mio pet - to. Spi - ri so - lo per lei, spi -

37

«T'a - mo, mia vi - ta,

«T'a - mo, mia vi - ta,

ri so - lo per lei l'a - ni - ma mi - a. la mia

ri so - lo per lei l'a - ni - ma mi - a. «T'a - mo, mia vi - ta» la mia vi - ta

ri so - lo per lei l'a - ni - ma mi - a. «T'a - mo, mia vi - ta»

44

t'a - mo, mia vi - ta, t'a - mo, mia vi - ta, t'a - mo, mia vi - ta»

t'a - mo, mia vi - ta, t'a - mo, mia vi - ta, t'a - mo, mia vi - ta,

vi - ta si - a, la mia vi - ta si - a, la mia vi - ta si - a,

si - a, la mia vi - ta si - a, la mia

la mia vi - ta si - a, la mia vi - ta si - a, la mia vi - ta si - a,

50

la mia vi - ta si - a, la mia vi - ta si - a.

t'amo, mia vita, t'a - mo, mia vi - ta» la mia vi - ta si - a, la mia vi - ta si - a.

«T'amo, mia vi - ta, t'a - mo, mia vi - ta» la mia vi - ta si - a.

vi - ta si - a, «T'amo, mia vita, t'a - mo, mia vi - ta» la mia vi - ta si - a.

la mia vi - ta si - a, la mia vi - ta si - a.